

大司祭亞歷山大·施梅曼

聖週禮儀闡詳



China Orthodox Press
香港 2015

ПРАВОСЛАВНОЕ БРАТСТВО
ВСЕХ КИТАЙСКИХ СВЯТЫХ



正教會中華諸聖會

Orthodox Fellowship of
ALL SAINTS OF CHINA

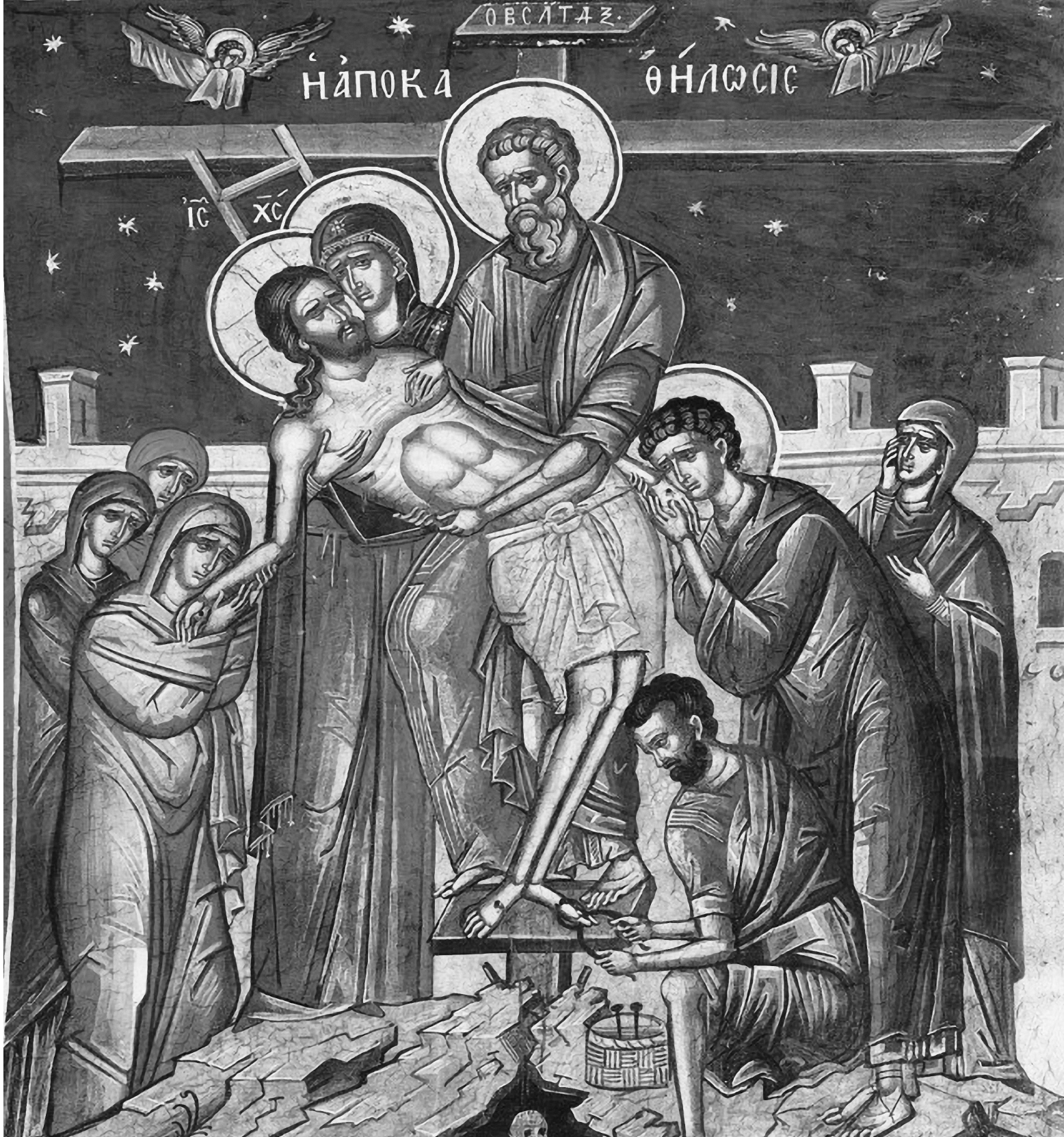
翻譯：林森

本書作者亞歷山大·施梅曼大司祭是上世紀美國正教會著名的神學家，致力於禮儀神學的研究。在本書內，亞歷山大神父對聖週禮儀進行了深刻的詮釋，不僅準確地揭示了聖週每一天的主題，更發掘出其中之隱意。聖週乃至葩斯哈是教會全年的禮儀高峰，其所發生事件直接決定著人類的救恩。神父正是運用對這幾日禮儀的梳理，道出了救恩之關鍵問題：所救為何、誰予拯救，將救恩之大相在禮儀事相中具化，值得深思細讀。

目錄

拉撒路週六	7
拉撒路，耶穌的朋友	8
愛——生命的力量.....	9
聖枝主日.....	11
聖枝主日——進入.....	11
此王國中的居民身份	12
十字架之路	13
聖週一、聖週二及聖週三.....	15
聖週一、聖週二及聖週三：終結.....	15
終極的渡越	16
聖週一.....	19
聖週二.....	21
聖週三.....	23

聖週四.....	25
聖週四：最後的晚餐.....	25
愛、生命、共融.....	26
聖週四禮儀.....	28
聖週五.....	31
聖週五：十字架.....	31
救贖之日.....	32
死亡的解體.....	33
聖週六.....	37
此乃蒙福之安息日.....	37
第一百一十八首詩篇——對上帝律法的熱愛.....	38
直面死亡.....	40
死亡被生命戰勝.....	41
施予生命之墓.....	43
至聖葩斯哈.....	47
復活的慶節.....	47
五旬節與葩斯哈.....	49



ΟΒΣΙΤΑΖ

Η ΑΠΟΚΑ

ΘΗΛΩΣΙΣ

ΙΧ

ΧΣ





拉撒路週六

十字架之路的起點：在拉撒路週六，「四十日圓滿，我們請求得見你苦難的聖週」——隨著禮拜五抵暮課的這些經文，齋期進入了尾聲，我們開始進入一年一度憶念基督苦難、死亡和復活的時期。它始於拉撒路週六。在禮儀經書中，拉撒路復活和主進耶路撒冷（聖枝主日）這一雙重慶節被描繪為「十字架之路的起始」，因此它們需要在聖週的大背景下去理解。這幾日所共有的小讚詞確鑿地講到，基督通過使拉撒路復活，確認了普世復活的真理。我們被教會十二大節之一的主進聖城節引入十字架之路的黑暗之中。這具有重大意義。光明和喜樂不僅在聖週結束時閃耀，也在它開始時；於聖週開始時的慶節光照了黑暗，昭示出它的終極意義。所有熟悉正教禮拜的人都知道拉撒路週六禮拜所具有的奇怪



的、近乎悖論的性質。這是一個主日，也就是復活之日，禮儀正好在週六，而週六在教會禮儀中通常是用來紀念死者的。而這些禮儀所充盈的喜樂強調的乃是一個主題：基督即將要克勝陰府。在聖經語彙中，陰府代指的是死亡的一切權勢，代指那吞滅一切生靈，以其陰影荼毒普世的無法逃脫的黑暗與毀滅。然而，現在，因著拉撒路的復活，「死亡開始戰慄」。因為生命與死亡間的終極決鬥開始了，拉撒路的復活讓我們能夠理解整個葩斯哈禮儀的奧秘。在早期教會，拉撒路週六被稱為「葩斯哈之宣告」。確實，它宣告並且預見了之後一個週六的光明和平安——聖週六——施生命聖墓之日。

拉撒路，耶穌的朋友

讓我們首先理解一點，耶穌的朋友拉撒路象徵著整個人類，同時也象徵著每一個人。而拉撒路的家鄉伯大尼則象徵著作為人之居所的整個世界。因為每個人都受造以成為上帝的朋友，並被召去獲得這份屬神的友誼：對上帝的知見，與祂的交流，與祂分享生命。「生命在祂裡頭，這生命就是人的光」（約翰福音1:4）。這位上帝的朋友，祂於愛中受造，也被召去擁有生命，而現今卻被一種上帝並不會創造的力量毀滅，這力量正是死亡。上帝在祂自己的世界中遭逢了一種毀滅祂的設計的力量。這世界滿是哀嚎、悲傷、眼淚與死亡。這是怎麼一回事？這一切是如何發生的？使徒約翰事無巨細地描述了耶穌

去祂朋友墳墓的經過，而這裡就正好暗示了上述問題。在那裡，「耶穌哭了」（約翰福音11:35）。如果耶穌知道祂馬上就要復活拉撒路，那祂為何哭泣？拜占庭的聖歌作者沒能捕捉到這些眼淚的真實意義。他們將其視為耶穌人性的體現，而使人復活的能力卻屬於祂內裡的上帝。然而，正教會教導，基督所有的行為都同時具備上帝與人的雙重屬性，是同一神人的作為。耶穌哭泣是因為祂在沈思死亡的獲勝以及上帝所造世界的毀滅。

愛——生命的力量

猶太人說：「他臭了」，試圖阻止耶穌走進屍體，而這可怕的警告實則適用於整個世界，適用於一切生靈。上帝是生

命及生命的賜予者。祂號召人進入神性的現實存在，但卻看見人「臭了」。這個世界受造，乃是要反映和宣告上帝的榮耀，然而它卻「臭了」。在拉撒路的墳墓前，上帝直面死亡——反生命的現實存在，毀滅、絕望的現實存在。祂遇見了祂的仇敵，祂的仇敵從祂那裡奪走了祂的世界，並成了世界之王。

而我們跟隨耶穌靠近墳墓，與祂一同進入祂多次所說的整個工程的高峰和圓滿的時刻。福音書中的隻言片語已經宣告了十字架之路的必要性和它所具備的普世意義：「耶穌哭了」。我們如今明白，正是因為祂哭了——祂摯愛祂的朋友拉撒路——耶穌才擁有使他復活的能力。復活的能力並不是自有的神聖能力，而是愛的能力，或者說是作為能力的愛。上帝是

愛，愛是上帝，愛創造生命。正是愛在墳
墓旁哭泣，正是愛恢復了生命。
這就是基督神聖之淚的意義。在這淚
水之中，愛又再次工作——重造、救贖、
恢復人類黑暗的生命：「拉撒路出來！」
這就是為什麼拉撒路週六是兩大事件的起
始：十字架之路——超絕的愛之犧牲，
復活——終極的愛之凱旋。

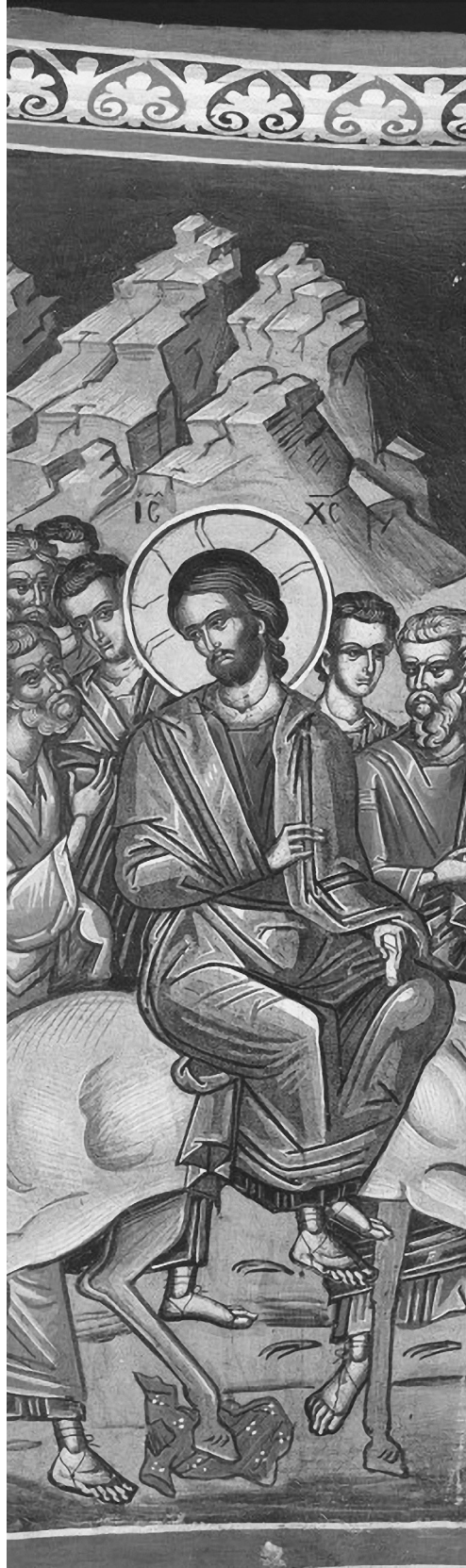




聖枝主日

聖枝主日——進入

在禮儀學中，拉撒路週六是聖枝主日的前夕，聖枝主日慶祝的則是我主榮進耶路撒冷城。兩個節日都屬於同一主題：凱旋勝利。週六將敵人——死亡——顯現了出來。聖枝主日則宣告了勝利的意義——上帝之國的凱旋——唯一真實的君王耶穌基督被世界接納。在耶穌的生命中，榮進聖城是唯一的一次眾所週知的盛事。在這一天之前，祂一直拒絕人們各種光榮祂的企圖。但在逾越節前六天，祂不僅接受了這一榮耀，還開始根據撒迦利亞先知的預言行事，主動地激發和設計這一榮耀：「看哪，你的王來到你這裡……謙謙和和地騎著驢」



（撒迦利亞書9:9）。祂明確地希望被大眾承認為彌賽亞——以色列的王和救贖者。福音書的記述強調了所有這些與彌賽亞相關的特徵：棕樹枝、群眾高呼「和散那」、宣說耶穌是大衛之子、以色列的王。以色列的歷史如今進入尾聲，這一事件的意義就在於此，因為以色列歷史的目的正是要宣告並準備上帝之國以及彌賽亞的降臨。如今，它已經實現了。彌賽亞正開啟自己的國度。聖枝主日的事奉聖禮正是紀念這一事件。我們手持棕樹枝，我們與耶路撒冷民眾一道迎接這卑微的君王，向祂高唱和散那。但今天，這對我們有何意義？

此王國中的居民身份

首先，這一身份在於我們宣認基督是我們的君王與主。我們時常忘記，上帝之

國已經開啟，並且在我們受洗時，我們已經成為了此國度的居民，並許諾我們將忠於它，甚於一切。

我們必須記得，基督確確實實在很短的一段時間裡，在我們這個塵世作了君王，且只作了幾個小時，並只在一座城內。然而，正如在拉撒路身上，我們看到了每個人的形象，同樣，在這座城內，我們宣認世界奧秘的中心在這裡，且是整個受造界的中心。這也正是耶路撒冷在聖經中的意義，它是救恩、救贖史的焦點，是上帝來臨的聖城。

因此，於耶路撒冷開啟的國度是普世的國度，它囊括了全人類和整個受造界。雖然只有短短數小時，但這是決定性的時刻，是耶穌的終極時刻，是被上帝充盈的時刻，是祂一切應許的時刻，是祂決定的

時刻。在聖經所載的一切準備過程的末尾，這一時刻到來了：這是上帝為人所做一切的終點。因此，基督在塵世凱旋的短暫時刻獲得了永恆的意義。它將上帝之國的現實照進了這個世界，從那一刻開始，它的臨在審判並改變了人類歷史。因此，在禮儀最隆重的時刻，我們從司祭手中接過棕樹枝，以此重溫了我們對君王的宣言，宣認祂的王國是我們生命的終極意義和內容。我們宣認，我們生命中的一切以及整個世界都屬於基督，沒有任何事物能從真正、唯一擁有萬有者那裡被奪走，因為祂宰制著生命的方方面面，也救贖著生命的方方面面。我們宣告教會對人類歷史的普世責任，並謹持教會的普世使命。

十字架之路

然而，我們知道，猶太人當時宣認的君王，以及我們今日宣認的君王，正前往各各他，前往十字架和墳墓；我們知道這短暫的凱旋是祂犧牲的序曲。因此，我們手中的棕樹枝表明，我們已準備好並願意在這條犧牲之路上跟隨祂，並且我們接受犧牲以及自我棄絕作為通往上帝之國的唯一正道。

在我們的禮儀中，我們紀念的是過去的事件。但是，事奉聖禮的意義和力量就在於它將所有的紀念轉變為現實。在聖枝主日這一天，這一現實就是（也是我們的責任）我們對上帝之國的參與。

基督不再進入耶路撒冷。祂只一次，並為了萬有，進了耶路撒冷。祂也不需要

任何「象徵」，因為祂並沒有死在一個我們可以永恆地「象徵」祂生命的十字架上。祂只希望我們真正接受祂所帶來的國度。如果我們不能莊嚴地宣誓（在每年的聖枝主日我們都更新著這一宣誓），如果我們並不意欲將上帝之國立為我們整個生命的標準，那麼就算我們慶祝這一節日，將棕樹枝帶回家裡，這一切都是徒勞的。





聖週一、聖週二及聖週三

聖週一、聖週二及聖週三：終結

教會稱這三天為「聖」及「偉大」，他們在聖週的禮儀發展中具有非常明確的目的。這三天將其所有的禮儀慶祝著力於「終結」的到來；它們幫助我們理解葩斯哈的末世學意義。所以，聖週常常被認為是「最美麗的傳統」或「習俗」，是我們日曆中最醒目的「部分」。我們把其當作理所當然的事，並把它作為從孩提時代起就「遵守」的週年慶典，我們欽嘆期間禮儀之美、之隆重，最後，我們還樂此不疲地準備復活節的食物……之後，這一切做完了，我們又回到了正常生活。但是，我們真的明白嗎？當世界拒絕它的救世主，當「耶穌開始

ΡΑΒΟΛΗ ΤΩΝ ΔΕΚΑ ΠΑ



憂傷恐怖起來祂的靈魂難過得要死」，當祂死在十字架上，我們的「正常生活」已經結束，並不復存在。因為有些「正常人」大喊「釘死祂！」，唾棄祂，並將祂釘在了十字架上。

他們憎恨、殺害祂，就是因為祂打擾了他們的正常生活。這真是一個完美的「正常世界」，喜愛黑暗甚於光明，死亡甚於生命……但，藉著耶穌的死，這個「正常」的世界，「正常」的生活被徹底地審斷、譴責了。或者，它們展現出了其真實與扭曲的本性；它們無法接受光明，顯示出了它們中隱藏的可怕的魔鬼力量。「現在這世界受審判」（約翰福音12:31）。耶穌的葩斯哈宣告了「這世界」的終結，並且從那一刻起，它確實終結了。這一終結可以持續千百世代，但也不會改變如今我們所處的

「末世」的性質。「這世界的樣子將要過去了……」（哥林多前書7:31）

終極的渡越

葩斯哈意為「逾越」、「渡越」。每年逾越節，猶太人會憶念他們的整個救贖史，憶念擺脫埃及的奴役獲得自由，結束流放進入應許之地等事件。同時，逾越節也是最終的渡越——進入上帝之國的預像。而基督則是葩斯哈的圓滿實現。祂施行了終極的渡越：由死入生，由此「舊世界」進入新世界，進入祂王國的全新時間。

並且，祂也向我們開啟了這一渡越的可能性。雖活在「此世」，我們卻可以「不屬於此世」，也就是說，從死亡和罪的奴役中解脫，成為那「將來世代」的參與者。

但要達成這一點，我們必須進行自我的渡越，我們必須棄絕我們內的舊亞當，我們必須在洗禮之死中穿上基督，並且獲得隱藏於上帝內，隱藏於「未來世代」的真實生命。

如此般行，葩斯哈就不再只是一種週年憶念慶典——雖然莊嚴華美，但只屬於過去。這一事件本身被示顯，被賜予我們，它永具大能，它就像來自終結的那一日，那時萬有都尋獲了自己的歸宿與終結，它始終在向我們的世界、時間、生命昭示新生命的開啟……而聖週前三日的作用就在於以葩斯哈的終極意義向我們發問、挑戰，並準備我們理解、接受這一意義。

這一末世論的——終極的、決定性的、最終的——挑戰在這三天共同的小讚詞中被啟示了出來：

「看，新郎就要在夜半來臨，祂所尋見的警醒者是有福的，但祂所尋見的苦悶無為者是不配的。我的靈魂啊，當警醒，莫被昏睡負墜，以免被交予死亡，並被拒於國度之外。你要起來，呼喊：上帝啊，你實為聖、聖、聖者，因著誕神女，拯救我們。」

午夜是舊的一日結束、新的一日開啟的交界點。因此，午夜就成為我們作為基督徒所生活的這個世代的象徵。因為，一方面，教會仍存在於世界上，分擔世界的軟弱與悲劇。然而，另一方面，她真正的存在卻並不屬於這個世界，因為她是基督的新娘，她的使命就在於宣告並啟示基督的王國以及新天新地的到來。她的生命就是不停地守望、期待，守夜等待那全新一天的黎明……但我們也知道，我們仍被牢